****

**Comunicato stampa**

**Milano Express Lab: alla (ri)scoperta dei simboli vecchi e nuovi che caratterizzano Milano e la Regione Lombardia.**

Un percorso di **4 workshop** teso ad indagare, attraverso **la pittura, il teatro e la scrittura calligrafica**, i simboli che hanno storicamente caratterizzato Milano e la Lombardia. L’obiettivo è quello di arrivare ad elaborare **una personale interpretazione** degli aspetti emblematici che rendono la regione bacino di **integrazione culturale** all’avanguardia in tutta Italia.

**Mostrami**, grazie al supporto **della Regione Lombardia**, inaugura in Mostrami Factory il suo primo progetto multidisciplinare, che si basa sulla **valorizzazione della Lombardia** mediante i propri simboli, sia tradizionali che nuovi. Il laboratorio parte dall’identificazione dei simboli lombardi e di Milano attraverso la **visione congiunta di diverse forme artistiche**, introdotte e patrocinate dalla presenza di quattro esperti dei vari settori, dal team di Mostrami e dallo staff dei partner di Corsi Corsari e Teatro del Simposio. I 20 partecipanti al workshop avranno la possibilità, durante i 4 sabati dedicati al corso, di sperimentare diversi linguaggi artistici; al termine di questo percorso, **nella settimana dal 2 al 9 Dicembre**, proprio per rendere omaggio alla cultura lombarda e al Santo patrono di Milano, si terrà un **happening finale** aperto al pubblico, dove i partecipanti al laboratorio avranno l’occasione di creare, mediante le tecniche espressive prescelte, un **nuovo stemma** raffigurante i simboli ritenuti oggi più rappresentativi per Milano e la Lombardia. Attraverso questo progetto si intendono indagare gli aspetti che caratterizzano la Lombardia di oggi: una comunità estremamente estesa e varia, in cui le differenti culture al suo interno si uniscono, per necessità o per caso, in un **melting pot culturale** che rende la Regione una delle più all’avanguardia d’Italia.

Il laboratorio si svolgerà in un **ambiente estremamente inclusivo**, atto a favorire l’interazione e la collaborazione tra persone di ogni età e abilità. Grazie **alla mancanza di barriere architettoniche** nella sede di Fabbrica del Vapore in Via G.C. Procaccini,4, il corso è strutturato in modo tale da poter accogliere anche i disabili, creando un luogo di incontro adatto veramente a tutti.

Programma e calendario: il laboratorio si svolgerà a **sabati alterni** a partire da Sabato 4 Novembre fino al 2 Dicembre, al costo partecipativo di 10 euro, che servirà per coprire le spese di acquisto dei materiali, e sarà così strutturato:

**1 workshop**: sessione di **approfondimento e di brainstorming** focalizzata sui simboli della Lombardia e una loro possibile reinterpretazione; sarà seguito da un **mini workshop** focalizzato **sull’espressione calligrafica** in cui i simboli vengono interpretati attraverso le parole;

**2 workshop**: sessione dedicata **all’espressione figurativa** in cui i simboli vengono rappresentati mediante tecniche pittoriche differenti;

**3 workshop:** sessione dedicata **all’espressione performativa** in cui i simboli vengono impersonati mediante l’uso del corpo e della voce;

**4 workshop:** incontro finale con **happening** in cui ciascun partecipante, singolarmente o in gruppo, potrà ricreare, mediante le tecniche espressive preferite tra quelle affrontate, **un nuovo stemma** raffigurante i simboli ritenuti oggi più rappresentativi per Milano e la Lombardia.

Presentazione di Mostrami: *il progetto Mostrami si occupa della promozione della giovane arte contemporanea come driver di sviluppo sociale e culturale. Allo stesso tempo Mostrami vuole avvicinare nuovi pubblici, le aziende e le Istituzioni al mondo della giovane arte contemporanea. Il progetto, nato nel 2010, conta un collettivo di oltre 1.000 giovani ed emergenti artisti e una community di oltre 25.000 appassionati d’arte contemporanea.*[*www.mostramifactory.it*](http://www.mostramifactory.it)

Per ulteriori informazioni:

Sandro Aglialoro, Responsabile del progetto, 347 38 95 473 o [info@mostra-mi.it](mailto:info@mostra-mi.it)

Con il contributo di:

